

سليمي

العدد ٢٣٥ ٩ أكتوبر ١٩٦٠

هدية العدد

مقلمة أنيقة
للمكتب



مليسما

٢٠



فزرة

أراد رجل أن يشجع ابنه على المذاكرة ، فاتفق معه على أن يعطيه ٨ مليمات عن كل مسألة صحيحة، وأن يدفع الابن غرامة ٥ مليمات عن كل مسألة خطأ، وبعد ٣٦ درساً لم يأخذ أحدهما من الآخر شيئاً .

فكم كان عدد المسائل الصحيحة والمسائل الخطأ ؟
نعيم يونان ايليا - رأس العين

الحل

٠ يحسب كل مسألة ٠١ - ٠١ يحسب كل مسألة ٠١ -

نكت

الزبون : متشكر ليه ؟
أنا متعباً لى أنه منشار .
شادية طلعت

- سمعت عن الاختراع اللي
يسمح للواحد أنه يبص من
الحيلة .

- لا : اسمه ايه الاختراع
ده ؟

- اسمه (شباك)

ماهر عبد الظاهر - مشتل

الجدة : عارف ان عمري
دلوقت ٩٥ سنة ؟

الحفيد : ده مش عمر ..
دى درجة حرارة فهرنهايت
نعيم شفيق - سوريا

الحلاق : ميسوط من
الموس يا بيه ؟

الزبون : أنا مش شاعر ان
على وشي موس .

الحلاق : متشكر قوى
يا بيه .

شكرا يا سمير !

يا ميت ألف فرحة
وفاكرك خيال
ما قلش محال
وصورتك في عيني
اشوفك تعينني
ومعتباه كبير
وخلتنني اظن
محمد السعيد مشرفة - رأس البر

وصيلني جوابك
ما كنتش مصدق
وكان خطك اصدق
دا حبك في قلبي
وادعى لبربي
دا خطك صغير
بلهجة تحير

محمد انور عوض

أبنائي أهدائي أصدقائي قراء سمير



ان الايام تمر سريعاً ،
والذي نعتقده بعيداً يأتي
وينتهي ويفوت ، وأنت الآن
في بداية العام الدراسي ،
فنسطر الى الامتحان على أنه
بعيد جداً ، بينك وبينه ١٠
شهور ، وكلما قررت أن
تذاكر قلت :

- لا يزال أمامي

وقت طويل .

ولكن الحقيقة أن الشهور
العشرة ستمضي ، وستجد
نفسك وجها لوجه أمام
الامتحان ، فإذا لم تكن قد
ذاكرت فسوف يعذبك
الندم ، ولكن الندم لا يجدى
أمام ورقة الامتحان .

ان غالبية الناجحين
المتمارين يبدأون مذاكرتهم
منذ أول أيام العام الدراسي
فإذا مشيت أن تضم الي
صغوف هؤلاء الناجحين
فلا تسرد ولا تقل غداً
وأبدأ من الآن

نيسية التحرير

السمير

تصدر عن مؤسسة الأهرام والهلال
١٦ شارع معتمد عن العرب بالقاهرة

نيسية التحرير

نادي ناشأت

ميسية التحرير

نتيلة راشد

سكرتيرة التحرير

رمسيس كامل

اصحاح



بدون تقايح



عندك حق يا مضمرة !
الشورية باردة !



لكن رعى عش للبيع يا عبيتي !

ترزي



ياه ! أنا ضربت الرقم القياسي !
أنا عندي أختن زيوت ؟

شاليه



باسل

وسر جبل الغوريلا

ملخص : سافر « باسل » واصداؤه الى السودان
لزيارة « سيد » ابن عم « فلغل » ، وفي محطة
الخرطوم استقبلهم شخص ادعى انه رسول « سيد » ،
وانه سيأخذهم اليه ، ولكنه ضلهم وتركهم في غابة ، وفي
الغابة وقع « فلغل » في فخ، وتعرض لهجوم نمر ...



عاطف أحمد السيد يوسف



ودارت بين الرجل الشجاع والأسد معركة رهبة ..



تسلقوا الشجرة بسرعة !



وأخيراً تمكن مامبا من غرس الحربة في قلب الأسد ..



فيما بعد ---

هذه سيارة قادمة ، أرجو
أن تجدوا فيها أماكن !



هذه شجاعة نادرة يا مامبا !
"مامبا صياد عظيم !"



وداعاً ، وأرجو
لكم السلامة !
تعال معنا يا مامبا ، فابن عمي
تسيرة أن يعرف صياداً شجاعاً مثلك !



البقية في العدد القادم

نعم ، يوجد أماكن ، اركبوا !

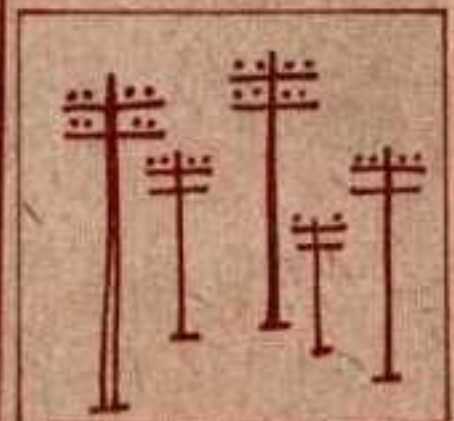
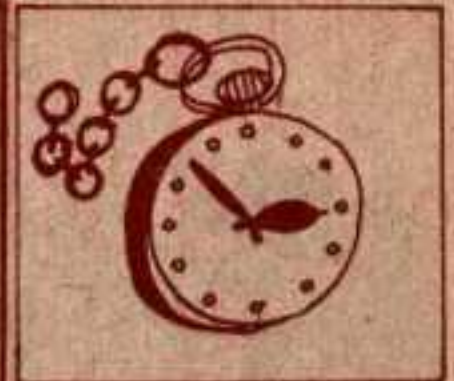
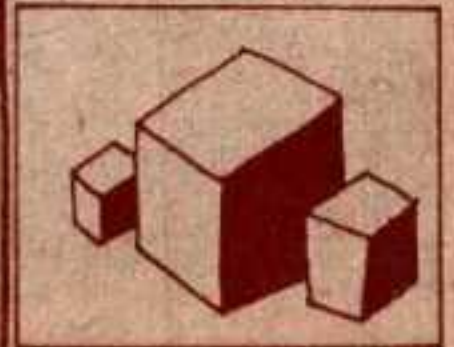
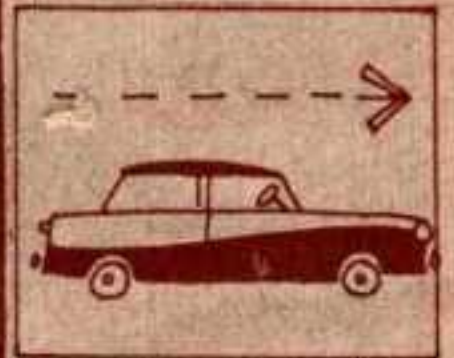




هذه مجموعة من المسائل الحسابية البسيطة . ستجد أمام كل مسألة اجابات مختلفة ، وعليك ان تبحث عن الاجابة الصحيحة وتضع تحتها خطا . وعند الانتهاء من أداء الاختبار كله انظر صفحة (٣٠) لتقارن اجابتك بالاجابة الصحيحة . اذا حصلت على ٩ اجابات صحيحة

فانت رياضي ممتاز .
واذا حصلت على ٨ - ٧ اجابات صحيحة ، فانت جيد في الرياضة .
واذا حصلت على ٦ - ٥ اجابات ، فانت متوسط .
اما اذا حصلت على اقل من ذلك ، فحاول ان تحصل على نتيجة احسن في الاختبار القادم .

المسألة	ا	ب	ج	د
١ تسير سيارة بسرعة ٣٠ قدما في الثانية ، فكم قدما تقطعها في دقيقتين ؟	١٢٠٠ ياردة	١٨٠٠ ياردة	٢٠٠٠ قدم	١٨٠٠ قدم
٢ اجمع $\frac{1}{4} + \frac{1}{3}$ ، ماهي النسبة المئوية لحاصل الجمع ؟	٣٥%	٤٠%	٤٥%	٢٠%
٣ باقى طرح ٠٠٣ ر من ٠٠٤ هو ...	٠٣٧	٠٤٠	٠٣٧	٠٧٢
٤ غرفة بداخلها صندوق كبير ، وبداخل الصندوق توجد ثلاثة صناديق صغيرة . كم عدد الصناديق كلها ؟	٥	٤	٦	٣
٥ مجموعة من الافراد يبلغ عدد الرجال فيها ٥٠ فردا ، فاذا كانت نسبة عدد الرجال في المجموعة ٣٠% فما عدد النساء ؟	٢٥	٣٥	٤٥	١٥
٦ اذا كانت ساعتك تقدم دقيقتين واربع ثوان في اربعة ايام ، فما هو الزمن الذى تقدمه في اليوم ؟	٤٦ ثانية	نصف دقيقة	٤٠ ثانية	٣١ ثانية
٧ ما متوسط طول خمسة امهدة اطوالها كالآتى : ١٠ اقدام ، ٦ اقدام ، ٤ اقدام ، ٦ اقدام ، ٩ اقدام .	٧ اقدام	٦ اقدام	٨ اقدام	١٠ اقدام
٨ حاصل جمع ٤ سنوات و ٧ شهور + ٢ سنوات و ٨ شهور هو ؟	٦ سنوات و ٣ شهور	٦ سنوات و ٣ شهور	٦ سنوات و ٧ شهور	٧ سنوات و ٧ شهور



طرزان وموكي

الفن

ملخص : التقى « طرزان » بشاب اسمه (موكي) كان يبحث عن بندقية أثرية تركها له أبوه ، وترك له رسالة سرية تحدد له مكانها . ووعده « طرزان » بمساعدته في العثور على البندقية ..



خليك هنا يا موكي لغاية ما يصلح القمر وأنا رايج مشوار ، وهارجع لك !

حاضر يا طرزان !



وآدك القمر صلح ،
ولسه بزمه طرزان
مارجعش !



ومرّت الساعات وبدأ موكي يقلق ...

طرزات لسه مارجعش



حسن عباس

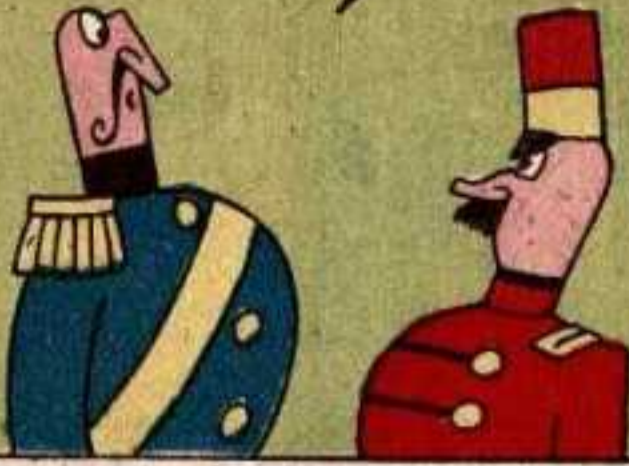






السلطان ببرلول!

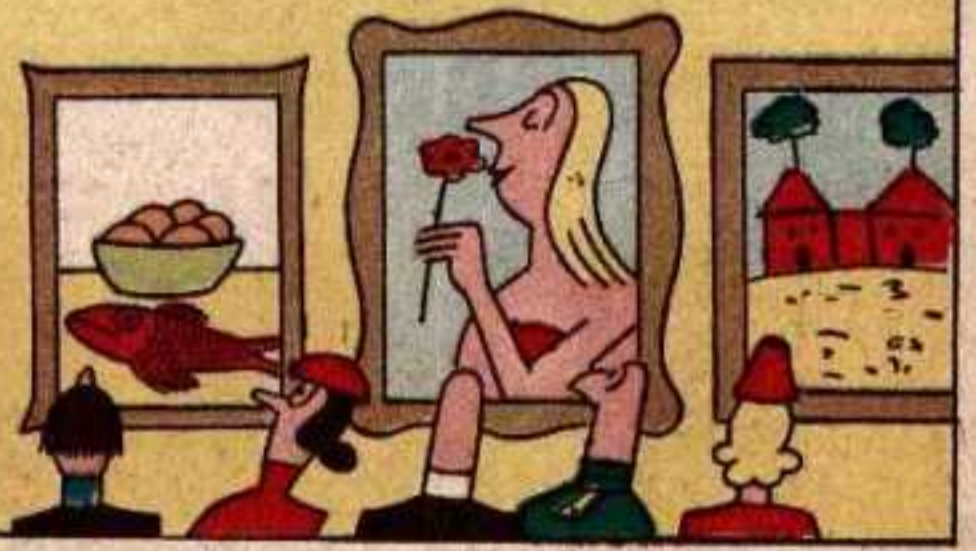
عظمة السلطان أمر بأن كل فرد
في مملكته يُرقي ذوقه وإحساسه بـ:



وبقراءة الأدب العالمي؟



مشاهدة روائع الفن



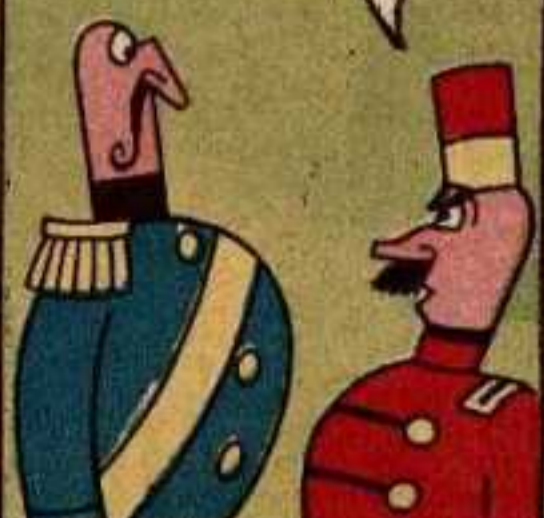
وبالاستماع إلى الموسيقى الكلاسيك؟



وبمشاهدة الأوبرات الكبرى؟



مليتب وعظمة السلطان
ببرقي نفسه بإيه؟



وبدراسة الطبيعة؟



حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة King Featuree

محمد إبراهيم شعير





ركن
الفنانه



علاوة لصفحات الكتاب

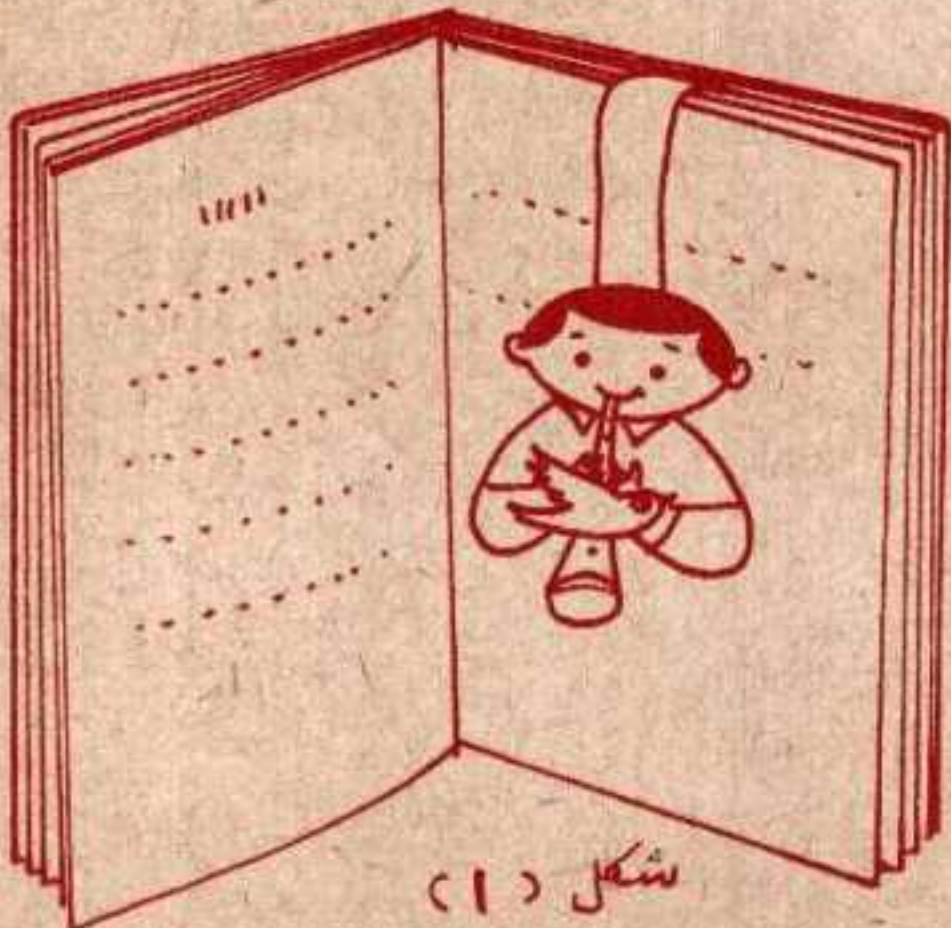
كثيرا ما تذاكرين في كتاب حتى صفحة معينة ، ثم تقفينه ، وعندما تعودين للمذاكرة مرة أخرى ، لا تذكرين أين وقفت . واسهل طريقة للتذكر ان تضعي علامة لصفحات الكتاب عند الصفحة التي وقفت عندها .

المواد المطلوبة :

- شريط حرير طوله حوالى ٢٥ سم ، وعرضه ٢٥ سم .
- ورق مقوى .

طريقة العمل :

- ١ - قصي حول الرسم الذى يعجبك (البلياتشو - أو الولد) .
 - ٢ - الصقي الرسم على الورق المقوى .
 - ٣ - الصقي الرسم (بعد لصقه على الورق المقوى) فوق احد طرفي شريط الحرير ، كما ترين في الرسم التوضيحي شكل (١) .
 - ٤ - الصقي الطرف الآخر للشريط فى الغلاف الداخلى للكتاب .
- يمكنك عمل علامة أخرى وتقديمها هدية لصديقك .



شكل (١)



جاء!

واتسعت عيونهم من الدهشة ،
فهاهم يرون منظرا لم يتوقعوا
رؤيته ، اذ كان « حامد »
و « مصطفى » يسيران جنبا الى
جنب ، وقد ركب « حامد »
عوامه « مصطفى » وركب
« مصطفى » عوامه « حامد »
الحمراء ، وكان الدم يغطي
جبهة « حامد » .

بقلم افتتان ممتاز

بعوامته الحمراء فى نهاية
الشارع متقدما على اقرب
متسابق بأكثر من عشرة أمتار .
وبينما كان باقى المتسابقين

يصلون الواحد بعد الآخر وهم
فى غاية التعب ، سمع الجميع
« مصطفى » الاعرج يقول :
- أنا عاوز أسابقك يا « حامد » .

وأظهر كل واحد من
الموجودين دهشته البالغة !!
فعوامه « مصطفى » لاتستطيع
أن تجارى عوامه « حامد » ،
وهو نفسه لا يستطيع أن
يستخدم قدميه لعرجه ، وكان
الجميع يحبون « مصطفى »
ولكنهم لم يكونوا يوافقونه على
رغبته فى سباق « حامد » .

ولم ينتظر « مصطفى » أية
إشارة لبدء السباق ، وجلس
فى عوامته العرجاء مثله ، واندفع
بها ، وصاحت إحدى الفتيات :

- ياللا الحقه يا « حامد »

وتعالت أصوات الباقيين :

- الحقه يا « حامد » ..

الحقه !

وقفز « حامد » فى عوامته
وقادها فى مهارة وثقة . وجرى
الجميع الى نهاية الشارع
لاستقبال الفائز . ولكن
انتظارهم طال ، وبدأ القلق
يتملكهم لهذا التأخير الغريب ،
وفجأة رفع المتفرجون أذرعهم

فى حى من الأحياء الشعبية ،
كان هناك مخزن قديم للخشب ،
وكان الأولاد الحى يشيرون
بعض هذا الخشب ويصنعون
منه عجلة يسمونها « العوامه »
وهى مكونة من قطعتين
معامدين من الخشب ، وتسير
على عجلتين صغيرتين .

وفى أحد الأيام شاهد
الأولاد « عوامه » فآخرة صنعها ابن
حيهم « حامد » ، طلائها باللون
الأحمر وزينها بالورق الملون ،
وبعد أن دار « حامد » بعوامته
دورتين ليستعرض جمالها
وسرعتها ، أوقفها وسمح لأخوانه
بالاقتراب منها وفحصها .
وراح الأولاد يتدافعون
ويتزاحمون حولها ، يشاهدون
هذا الحدث الجديد . ولد واحد
فقط لم يستطع أن يشارك باقى
الأولاد ، وهو « مصطفى »
الاعرج . كان « مصطفى » يملك
« عوامه » ولكنه لم يكن يستطيع
الجرى بها كما يفعل زملاؤه
بسبب عاقته .

واقترحت فتاة من بنات الحى
أن يتسابق الأولاد بعواماتهم ،
بمناسبة ظهور عوامه « حامد »
الجديدة ، ووافق الأولاد ، وأن
كانوا يعرفون نتيجة السباق
مقدما .

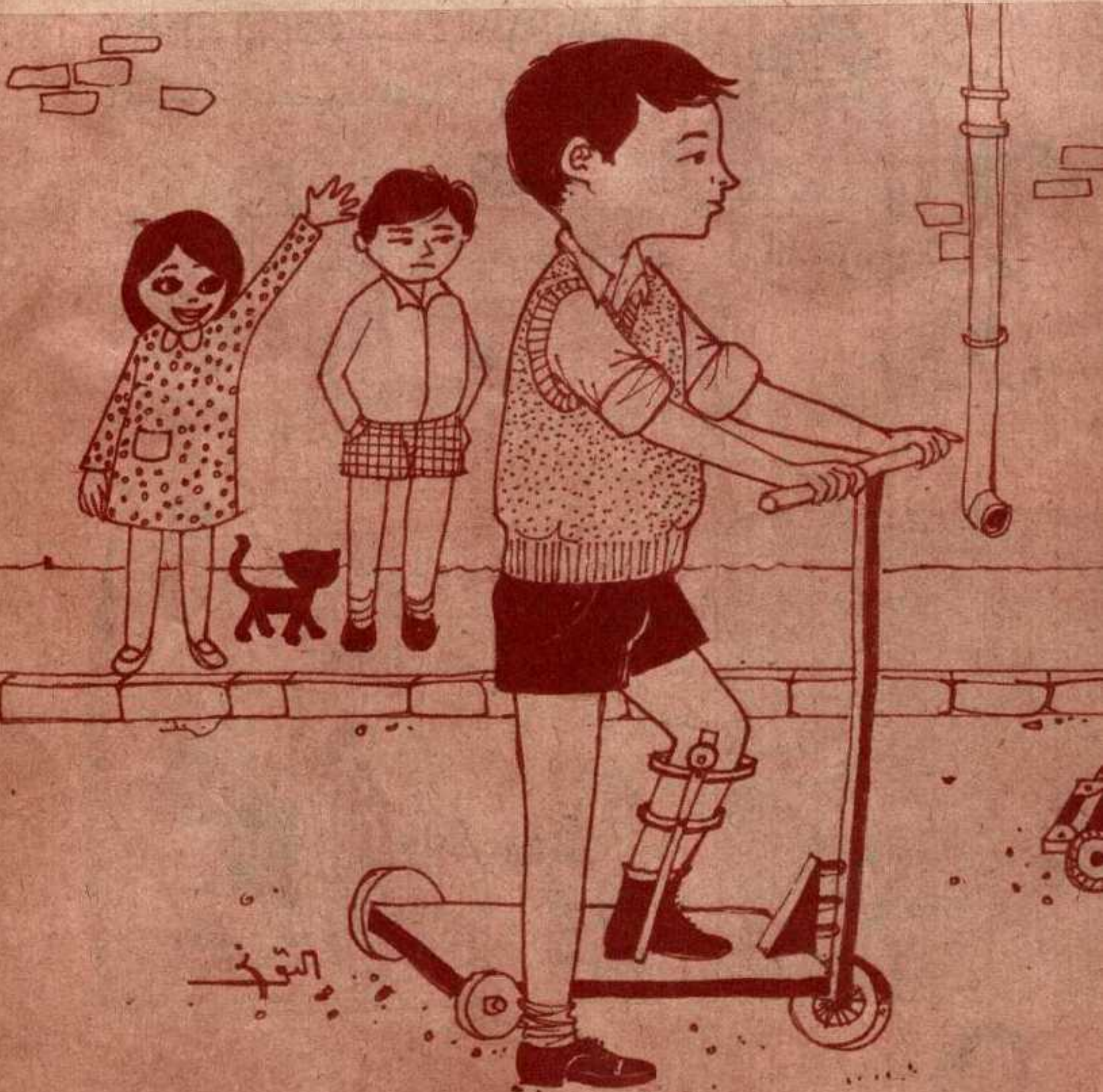
وأعطيت إشارة بدء السباق ،
واندفعت خمس عوامات مرة
واحدة ، وبعد قليل تعالت
الصيحات مستقبلة الفائز ..
« حامد » ! « حامد » ! يرافو
« حامد » وكان « حامد » قد ظهر



وأسرع الجميع إلى « حامد »
يسألونه عما حدث فقال ، انه
لحق « بمصطفى » عند أحد
منحنيات الشارع ، وسخر من
منافسه المسكين . فكانت عاقبة
سخريته ان عوامته الجميلة
احتكت بالرصيف فاختبل
توازنها ، وانقلبت على جانبها ،
وارتطم رأسه بالأرض ، فجرحت

جبهته وفقد وعيه ، ولما افاق
وجد « مصطفى » بجانبه يحاول
افاقته ومساعدته ، وختم
« حامد » حديثه قائلا :
- « مصطفى » ولد شجاع
وطيب ، وكان يقدر يكمل
السباق وأنا مغنى على
ويفوز ، لكنه مارضيش وقعد
جنبى لغاية ما فقت ، وأنا اعتبره

من اليوم . صديقى ، وعوامتى
عوامته ،
وصفق الجميع ، وعناوا
« مصطفى » على شجاعته ،
وارتسمت على وجه « مصطفى »
ابتسامة الرضى ، فقد شعر فى
هذه اللحظة انه أصبح مثل
الآخرين ، وأن عاهته لم تمنعه
من أن يفوز بالصدقة والحب .



٣ حصل تصادم فظيع - يا ساتر يا رب



٤ أول ما وقفت مكان العسكري إنتظم المرور



٥ إمبراح بصيت لقيت الميدان
من غير عسكري مرور والعربيات
ما شيه على كيفها - ما خلاصنيش
رجت عملت عسكري مرور



٦ مذكرات حماده



٧ !كتشفت إن الأتوبيسات قافلة الطريق على
العربيات الصغيره الغلبانه - جت لي فكره هايلاه



٨ نصيحة

لأصحاب العربيات

إذ كان ممنوع الوقوف
في حته - خلي العربيه
تقعد - !! بس ما
تسألنيش إزاي .



٩ في آخر النبطشيه قدمت المخالفات اللي كتبت
للمطاب - زعل جرا - قال إيه ... نسيت أكتب
نمر العربيات -
يعني لازم يدقق
قوى كده ؟؟



١٠ بعد ساعه إكتشفت إن
راجل خطير - تصوروا
لما أرفع إيدي كل العربيات
تقف - إيه ده
كله !!



١١ لقيت ناس واقفين على الرصيف ومكتوب عليه
ممنوع الوقوف - عملت
لهم مخالفات - أقفل
أنا جر وأحب الجد



في الزنزانة

من الأدب العالمي تقدم

الكونت دي مونت كريستو

للكاتب العالمي
اسكندر ديماس



الفصل ١١

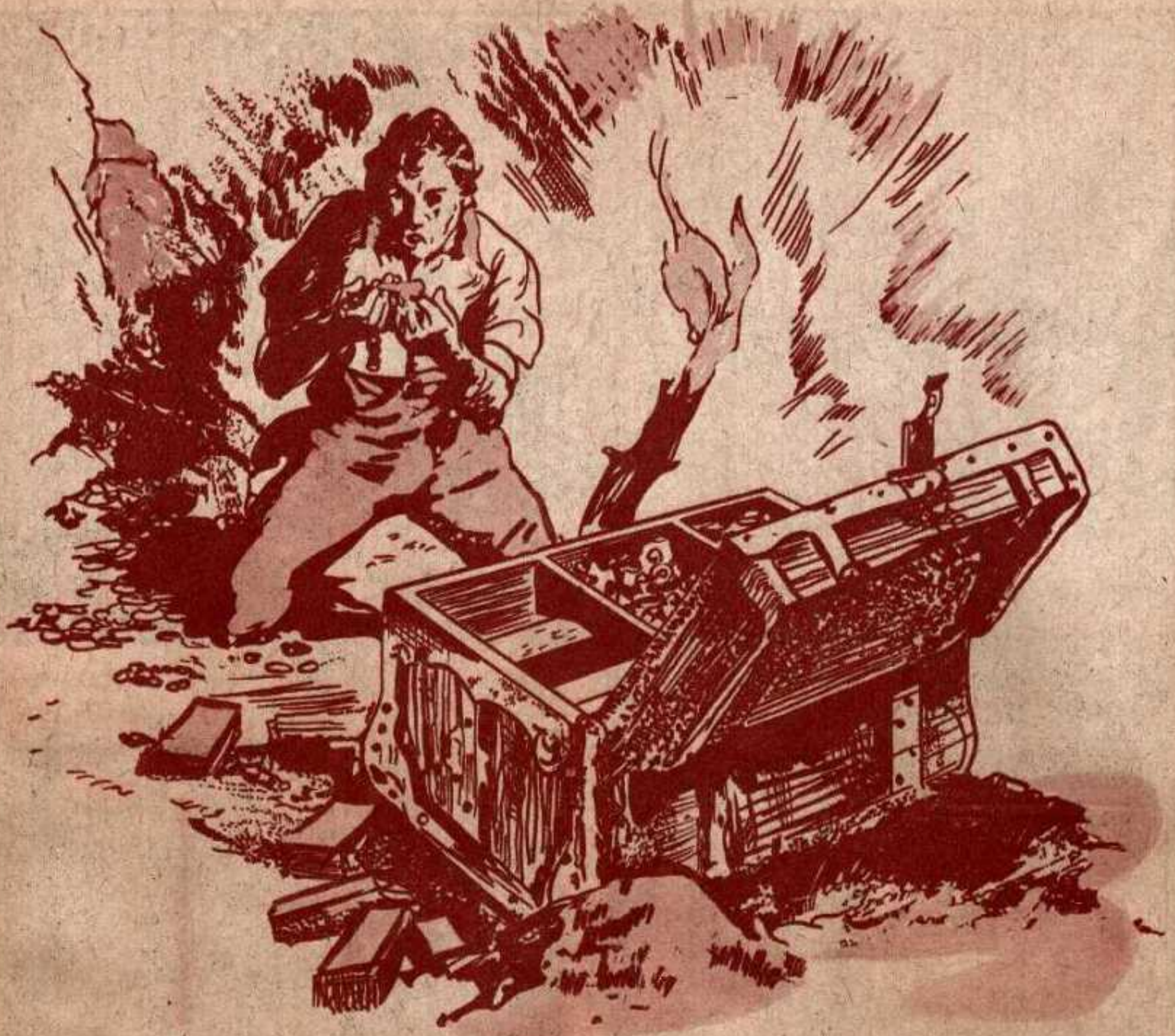
ملخص : دخل « ادمون دانت » السجن بعد مؤامرة دبرها له بعض اعدائه وفي السجن تعرف بالاب « فاريا » الذي ابلغه بوجود كنز في جزيرة « مونت كريستو » ، وأعطاه وصية تعدد وجود الكنز في أحد كهوف الجزيرة . وبعد وفاة الاب « فاريا » تمكن « دانت » من الفرار ولعب إلى جزيرة « ويشت » عن الكهف حتى وجده ...

ونزل « دانت » على السلم الحجري ، وقلبه يبدق في عنف . وكانت السنوات الطوال التي قضاها في زنزانيته المظلمة قد عودته على الرؤية في الظلام ، فعلى الضوء الشاحب الذي يسرب إلى الكهف من الخارج استطاع « دانت » أن يرى كل شيء في وضوح . وتذكر ما جاء في الوصية من أن الكهف الأول يؤدي إلى كهف ثان من خلال فتحة ضيقة . وتوغل « دانت » في أعماق الكهف ، ووصل إلى جدار ونقر عليه بفأسه فسمع صوتا أجوف . ووجد البقعة التي نقر عليها مغطاة بالتراب ، فأزاحه بفأسه، فوجد تحته حجرا يسد فتحة ، فادخل سن فأسه تحت الحجر وضغط عليه ضغطة قوية فانزاح ، ووجد نفسه أمام الفتحة التي تؤدي إلى الكهف الثاني . وبعد لحظة كان بداخل هذا الكهف .

واتجه إلى الركن الأيسر ، وأزاح بفأسه طبقات التراب وبعد قليل أحس بفأسه تصطدم بقطعة حديد . ولم تمض دقائق حتى أخرج صندوقا من شجر البلوط تحوطه أطواق الصلب ، وعلى غطاءه لوحة معدنية محفور عليها شعار أسرة « سبادا »

وكان « دانت » قد أحضر معه فرع شجرة جافا ليستخدمه كمشعل إذا لزم الأمر .





قيمة الكنز . فوجد أن هناك على الأقل ألف قضيب من الذهب ، وزن كل قضيب من رطلين إلى ثلاثة أرطال . أما الجواهر الكريمة فكان لأعد لها . وعجز عن تقدير قيمتها الحقيقية . أما قطع النقود الذهبية فتقدر قيمتها بما لا يقل عن ثمانية ملايين من الفرنكات .

لقد كان الأب « فاريبا » على حق . فقد قال له :

— إن من يحصل على هذا الكنز يصبح واحدا من أغنى أغنياء العالم .

وبعد قليل قرر « آدمون » أن يخفي مدخل الكهف السري ، وأن يرحل ومعه بعض الجواهر ثم يعود في قارب صغير لينقل هذا الكنز الخيالي إلى مكان أمين ، ومن ثم يحتل مكانه في هذا العالم كرجل غني ذي نفوذ وساططان .

البقية في العدد القادم

فأشعله وثبته في الأرض بجوار الصندوق . ثم كسر « دانت » قفلى الصندوق ، وحطم أطواق الصلب ، ورفع الغطاء فظهر له الكنز ببريق يخطف الأبصار .

ولم يصدق « دانت » عينيه فأغمضهما ثم فتحهما ثانية ، ووقف مذهولا أمام الكنز . وكان الصندوق مكونا من ثلاثة أقسام ، في القسم الأول لمعت اكوام النقود الذهبية . وفي القسم الثاني ظهرت قضبان الذهب ، وفي القسم الثالث تلالاات أمامه الجواهر والآلئ والأحجار الكريمة .

وأسند « دانت » رأسه بيديه بعض الوقت كأنه يخشى على نفسه أن يفقد حواسه . ثم أخذ يطلق صرخات الفرح كما لو كان محنونا . وتذكر الأب « فاريبا » فركع على ركبتيه وصلى صلاة حارة على روحه .

وأخيرا عاد إليه عدوؤه . وحاول أن يقدر



الشيخ واقوى رجل في العالم

ملخص : سرق لصان بمعونة «شمشون»
أثناء زفاف أميرتهم من أمير «الومبيزي»
أصدقاء الشيخ ، وأنهم زعيم «لونجا»
رجال الومبيزي بالسرقة ...



أزاي أرجع إلى القبيلة
من غير العروسة ؟



ورجل رجال الومبيزي
تاركيت العروس ...

يا الصيويين !



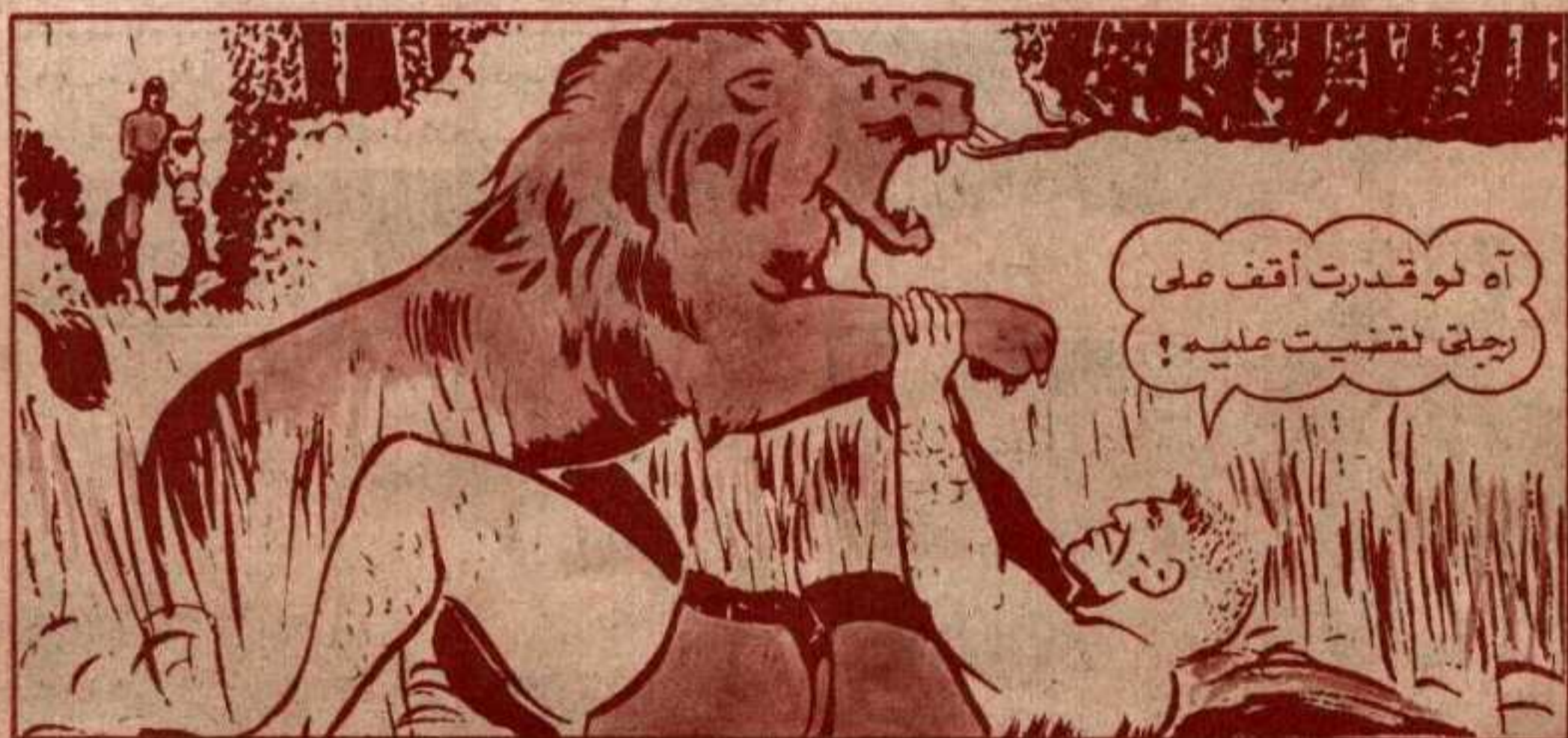
الشيخ !
يا أمير الومبيزي أنا ها اساعدك
على استرجاع عروستك .



وكلمات احنا دلوقت متهمين بالسرقة
وسمعتنا راحت
بيت القبائل !
آه لو عشرينا على المجوهرات !









هز وأبناء وادي النشور



ملخص : وأخوها
كانت «هند»
«سعد» يزوران قرية
بالسبتانية عندما
هاجمتها قبيلة
«الكورشي» وأسرت
زميها وكذلك «السعد»
وتمكنت «هند» من
إطلاق سراح «سعد»
وأرسلته إلى أطفال
القرية ومعه خطة للهجوم
على مدينة الكورشي
بينما قدمت «هند»
للمحاكمة ...



تهاجموا المدينة
لما تطير النشور!

إليه بقي خطة
«هند» يا سعد!

واستعد أطفال القرية
للقاتل خارج أسوار
مدينة الكورشي ...



«هند» بنت شجاعة لكن
إذا سلبتها من غير عقاب
الشعب يشور ضددي



وفي تلك الأثناء كانت محاكمة
«هند» مستمرة

لازم
تتأقّب!

البيت دي ساعدت
أسيرنا على القرار!

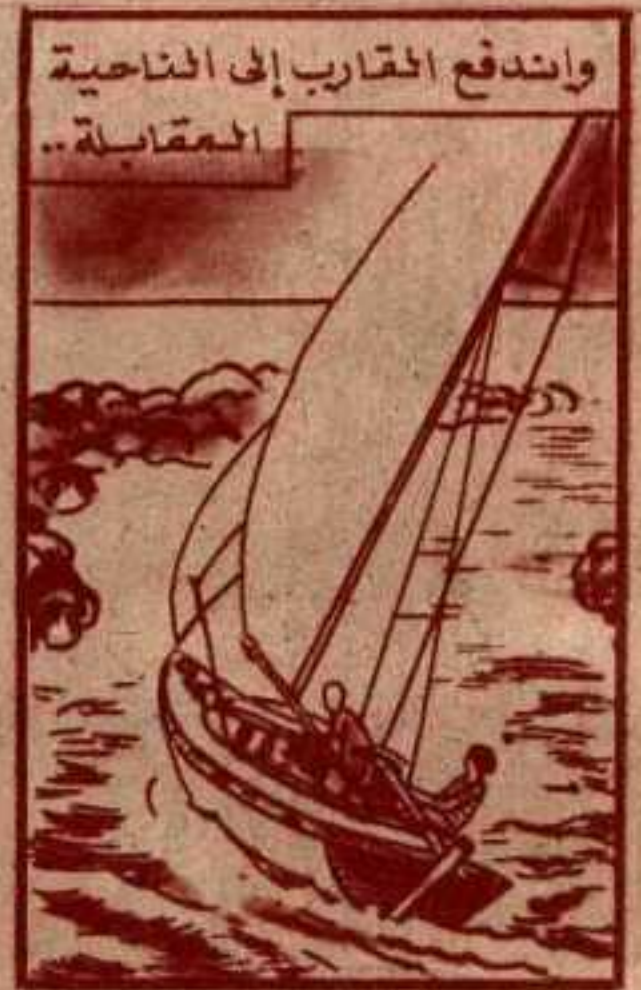




ايمان!

والسفينة الفاصلة

ملخص : عندما وصلت « ايمان » واخوها « هشام » الى جزر « الهند الغربية » لزيارة عمهما الاستاذ « شكرى » علما بان اولاده قد خطفوا ، واشتبكت « ايمان » انهم محبسون في مركب ، فاستقلت هي واخوها زورق عمهما ، وطاردا على المركب ، فتعرضا لموجة عالية ..





سحير وتهته

وسر القراصان

ملخص : استعد « سحر » و « تهته » وصديقهما « جيمي » لاسترداد الكنز الذي اغتصبه بعض الأجنبي من أهالي « بورلانسكيل » وعند الساطرة ساءلهم رجل من المدينة يبدو عليه أنه مجنون وظنهم فراعته فاعس عليه .



وبعد فترة طويلة أفاق الصديق الجديد
من إضعافه ...





برسانكلم

يحب

سمير

س ١ - ماهي النصائح التي تقدمونها
للقصاص الناشئ ؟
س ٢ - ماهي أقدم دولة عرفت نظام
البريد ؟
س ٣ - ماهو سبب الروابع ؟
س ٤ - ماهي اللغات المستخدمة في
« باكستان » ؟
س ٥ - هل توجد دول على الطراز
البدائي ؟

رمضان أحمد محمد
ج ١ - افراكترا ، وخاصة للمؤلفين
الكبار ، وتعلم عليهم .
ج ٢ - الصين .
ج ٣ - اختلاف في توزيع الضغط
الجوي ، ودرجة الحرارة .
ج ٤ - الباكستانية والانجليزية .
ج ٥ - هناك قبائل مازالت تعيش
على الفطرة في اجزاء قليلة من العالم .

س - اين يكثر وجود العاج ، في
السودان أم في الهند ؟
أساس قاسم الرجب
ج ٢ - يكثر العاج في المناطق المليئة
بالفيلة ، والفيلة تكثر في أواسط
أفريقيا والهند .

س - ماهو عنوان الشير «عبدالحكيم
عامر» ؟
مصطفى غزاوي
ج ٢ - رئاسة الجمهورية - القاهرة
أو رئاسة الجمهورية - دمشق .

حل أسال نفسك

١٨٠٠ قدم - ٤٥ / -

٣٧ ر - ٤ - ٣٥ - ٣١

ثانية - ٧ أقدام

شهر ٣
سنة ٨

س ١ - من هو مؤسس دارالهلل ؟
س ٢ - هل يمكن ان اشترك ببعض
النكت والقصص في المجلة ؟
سليمان السليم
ج ١ - المرحوم « جرجي زيدان »
ج ٢ - ممكن قوى ...

س ١ - لماذا لا فوز في مسابقات
« سمر » و « ميكي » مع التي اشترك
فيها كلها ؟
س ٢ - هل يمكن ان ينضمين « ركن
الفتاة » شيئا عن التدبير المنزلي ؟
سامية صادق فانوس
ج ١ - بعد مرزا الاجابات الصحيحة
في كل مسابقة ، يختار الفائزون
بانقرة فاذا كان الحظ قد فاك في
المسابقات الماضية فلا بد ان الحظ
سيبتسم لك في المستقبل .
ج ٢ - كل شيء ممكن ، وحصل
فعلا اننا نشرنا في « ركن الفتاة » اشياء
كثيرة عن التدبير المنزلي .

هدية العام الدراسي مقلمة أنيقة للمكتب

يسر « سمر » ان يقدم لاصدقائه
هدية العام الدراسي ، وهي : مقلمة بها
جدول للخصص .
ولكن نحصل على المقلمة يجب ان
تتبع التعليمات الآتية :
١ - انظر الى صورة المقلمة جيدا ،
ثم انظر الى شكل (٢) .
٢ - اثن عند النقط
٣ - افتح بالموس الخطوط الاربعة
الموجودة تحت الجدول ١ ، ب ، ج ، د ،
٤ - ادخل الطرف (ا) في الفتحة
(ا) ، والطرف (ب) في الفتحة (ب) ،
(ج) مع (ج) ، (د) مع (د) .
والآن ، مسرود المقلمة جاهزة
للاستعمال الشخصي لك ، أو تهديها
الى صديق بمناسبة العام الدراسي
الجديد .



في العدد بعد القادم

اول مغامرة فرعونية
بطلها « سيتي » العادل

مغامرة جديدة لم يسبق
لها مثيل ، تدور حوادثها في
ايام الفراعنة ، في جو من
الشجاعة التي اشتهر بها
« سيتي » وهو يحارب
اعداءه في سبيل ..
في سبيل ماذا ؟



ستعرف الإجابة عندما
تقرأ المغامرة الرائعة
سيتي العادل

على صفحات مجلتك المحبوبة

سمير



(شكل ٢)



مجدى نجيب قلته

مبروك لقراء "سمير"

تنظم مجلة «شانكر» SHANKAR الهندية مسابقة عالمية لرسم الاطفال كل عام ، يشترك فيها الاطفال من جميع أنحاء العالم وقد نشرت مجلة «سمير» في العام الماضي شروط مسابقة عام ١٩٥٩ ، ثم قامت بإرسال رسوم قرائها الى «آل هند» فدخلت المسابقة ، وقامت مجلة «شانكر» بواسطة لجنة تحكيم بفرز الرسومات المشتركة في المسابقة .

نتيجة مسابقة

شانكر

Shankar

العالمية
لرسم الاطفال



مصطفى احمد طه



منى البرادعى



على شعبان

وقد أعلنت نتيجة المسابقة ففاز (١٠) من قراء مجلة «سمير» ، من بين ٦٥٠٠٠ مشترك في المسابقة العالمية. فاز منهم ٦ متسابقين من قراء الجمهورية العربية المتحدة .

أسماء الفائزين

- | | |
|------------------------------------|--|
| ٦ - مصطفى احمد طه ج ٢٠٤٠ م | ١ - على شعبان ج ٢٠٤٠ م |
| وقد فاز بنشر لوحته في مجلة شانكر . | ٢ - منى البرادعى ج ٢٠٤٠ م |
| ٧ - هاشم خليل السودان . | ٣ - جبر الدبابزيان ج ٢٠٤٠ م |
| ٨ - محمود بن على مراکش | ٤ - فايدر كوديت ج ٢٠٤٠ م |
| ٩ - محمود حسان مراکش | (الاقليم الشمالى) |
| ١٠ - ماهجوب بالاكراتى | ٥ - نور محمود داود ج ٢٠٤٠ م |
| مراكش . | وقد فاز بنشر لوحته في مجلة « شانكر » . |

تهانينا للفائزين جميعا ، وسوف يتسلم الفائزون جوائزهم من سفراء الهند في ج ٢٠٤٠ م ومراكش والسودان .

ويسرنا أن ننشر في العدد القادم شروط مسابقة مجلة «شانكر» لعام ١٩٦٠ ، وهى مكونة من جزئين : احدهما للرسم والثانى للكتابة ، وسوف تتولى «مجلة سمير» ارسال رسومات ومقالات المشتركين الى مجلة «شانكر» . SHANKAR

فالى اللقاء فى العدد القادم لمعرفة الشروط





سليم

